

REGULAMIN PROGRAMU

Edukacja Inspiracja III edycja 2019/2020

§1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

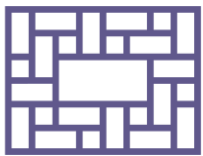
1. Niniejszy regulamin („Regulamin”) określa zasady uczestnictwa w III edycji programu Edukacja Inspiracja (zwanym dalej w treści Regulaminu „Programem”).
2. Na potrzeby niniejszego Regulaminu przyjmuje się następujące definicje:
 - a. „Inicjator Programu”, „Finansujący”, „Fundacja EFC” – oznacza Edukacyjną Fundację im. prof. Romana Czerneckiego EFC z siedzibą w Warszawie, przy ul. Mokotowskiej 63/60; 00-533, wpisaną do rejestru stowarzyszeń Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000334007.
 - b. „Operator”, „Fundacja SZK” – oznacza Fundację Szkoła z Klasą z siedzibą w Warszawie, przy ul. Jana i Jędrzeja Śniadeckich 19; 00-654, wpisaną do rejestru stowarzyszeń Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000578705.
 - c. „Organizatorzy” – oznacza łącznie Fundację EFC i Fundację SZK.
 - d. „Uczestnik” – oznacza szkołę reprezentowaną przez dyrektora; zadania w Programie realizuje wskazany przez Uczestnika nauczyciel (dalej: „Nauczyciel”), pracujący z grupą wybranych przez siebie uczniów (dalej „Zespół”).
 - e. „Projekt” – oznacza projekt edukacyjny zgłoszony przez Uczestnika, którego realizację wspierają Organizatorzy.
 - f. „Koordynator Programu” – osoba wyznaczona przez Organizatorów do kontaktu – Aneta Ziemińska, aneta.ziemińska@szkolazklasa.org.pl 22 658 00 73 wew. 101.
3. Wszelkich wiążących uzgodnień z Uczestnikami w imieniu Organizatorów dokonuje Fundacja SZK.
4. III edycja Programu prowadzona jest w roku szkolnym 2019/2020, jednak w związku z pandemią COVID-19 została przedłużona do 15 grudnia 2020 r.

§2 CELE I ZAŁOŻENIA PROGRAMU

1. Celem Programu jest docenienie i wsparcie rozwoju zawodowego wyróżniających się nauczycieli ze szkół podstawowych z małych miejscowości (do 30 tys. mieszkańców). Program ma również na celu odkrywanie i rozwijanie potencjału oraz zainteresowań młodzieży, która współtworzy z nauczycielem projekt edukacyjny. W efekcie udział w programie ma prowadzić do wzmocnienia w uczniach pewności siebie i poczucia wpływu na otoczenie oraz zwiększania ich szans edukacyjnych.
2. Organizatorzy w ramach Programu zapewniają Uczestnikom:
 - a. wsparcie finansowe na realizację wybranych projektów edukacyjnych w wysokości do 3500,00 zł (trzy tysiące pięćset złotych) na rok szkolny 2019/2020 („Finansowanie”);
 - b. zindywidualizowane i systematyczne wsparcie merytoryczne i coachingowe.
3. Zadaniem Nauczyciela w Programie jest realizacja zgłoszonego przez siebie Projektu.

§3 ZGŁOSZENIA DO PROGRAMU

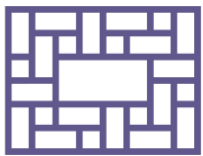
1. Program skierowany jest do nauczycieli z całej Polski, pracujących w szkołach podstawowych w małych miejscowościach (do 30 tys. mieszkańców).
2. Warunkiem ubiegania się o Finansowanie jest zgłoszenie Projektu, który Nauczyciel chciałby realizować z grupą co najmniej 5 uczniów ze starszych klas szkół podstawowych (klasy 4-8).



- Zgłoszenia dokonuje Nauczyciel, który jest pomysłodawcą Projektu i – w przypadku otrzymania Finansowania – będzie odpowiedzialny za jego realizację i rozliczenie.
3. Z danej szkoły zgłoszony może zostać więcej niż jeden projekt edukacyjny, z zastrzeżeniem, że jeden nauczyciel może opiekować się tylko jednym Projektem.
 4. Nauczyciele, których Projekty otrzymają Finansowanie, będą realizowali działania w roku szkolnym 2019/2020, w okresie od 4 listopada 2019 do do 30 listopada 2020 roku..
 5. Zgłoszenia dokonuje się przez wypełnienie i wysłanie internetowego formularza zgłoszeniowego w terminie od 18 lipca do 30 września 2019 roku. Organizatorzy zastrzegają jednak, że ocenie zostanie poddanych pierwszych 300 zgłoszeń, w związku z tym termin rekrutacji może zostać skrócony. Nauczyciel w formularzu:
 - a. podaje dokładne dane szkoły oraz swoje dane kontaktowe;
 - b. opisuje projekt edukacyjny według rubryk wskazanych w formularzu;
 - c. krótko przedstawia zespół uczniów, którzy będą pracowali w Projekcie;
 - d. opisuje, na co zamierza przeznaczyć Finansowanie i prezentuje kalkulację wydatków.
 6. Zgłoszenie do Programu przez Nauczyciela jest dobrowolne.
 7. Zgłoszenie Projektu jest równoznaczne z oświadczeniem Nauczyciela, że:
 - a. posiada akceptację dyrektora szkoły na dokonanie zgłoszenia i realizację projektu edukacyjnego oraz
 - b. on, jak również dyrekcja szkoły, zapoznali się z niniejszym Regulaminem, akceptują go i wyrażają zgodę na postanowienia Regulaminu.
 8. Dyrektor szkoły oraz Nauczyciel są jedynymi osobami, z którymi Koordynator Programu dokonuje wiążących ustaleń w związku z uczestnictwem w Programie oraz we wszelkich wydarzeniach i działaniach przewidzianych w jego harmonogramie.
 9. Zgłoszenie Projektu jest równoznaczne z oświadczeniem Nauczyciela, że przysługują mu prawa autorskie (osobiste i majątkowe) do wszystkich elementów pracy oraz że ponosi on wszelką odpowiedzialność za ewentualne naruszenie praw autorskich osób trzecich.
 10. Zgłoszenie Projektu jest równoznaczne z udzieleniem zgody na wykorzystanie go w celach informacyjnych i promocyjnych Programu Edukacja Inspiracja – w szczególności w materiałach edukacyjnych, na stronie internetowej i Facebooku Fundacji EFC oraz Fundacji SZK. Zgłoszenie Projektu oznacza również wyrażenie przez Nauczyciela zgody na jego nieodpłatną publikację i rozpowszechnianie w materiałach edukacyjnych.
 11. Zgłaszając Projekt, Nauczyciel wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych na potrzeby realizacji i promocji Programu. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych jest dobrowolna, ale niezbędna do uczestnictwa w Programie.

§4 KRYTERIA OCENY I WYBÓR PROJEKTÓW

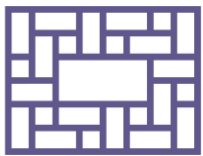
1. Pierwsze 300 zgłoszeń, które zostaną ocenione pozytywnie pod względem formalnym, zostanie poddanych ocenie merytorycznej.
2. Wymogi formalne, które musi spełnić projekt edukacyjny, są następujące:
 - a. projekt został zgłoszony za pomocą formularza internetowego w nieprzekraczalnym terminie do 30 września 2019 roku oraz znalazł się w puli pierwszych 300 zgłoszeń spełniających wymogi formalne;
 - b. projekt musi być realizowany w szkole podstawowej znajdującej się w miejscowości do 30 tys. mieszkańców;
 - c. projekt zakłada współpracę z co najmniej 5-osobowym Zespołem uczniów ze starszych klas szkół podstawowych (klasy 4-8);



- d. projekt obejmuje działania, które zostaną zrealizowane w okresie od 4 listopada 2019 roku do 31 maja 2020 roku;
 - e. projekt zawiera kalkulację wydatków (budżet) do wysokości potencjalnego Finansowania, czyli do wysokości 3 500,00 zł. Finansowanie można przeznaczyć jedynie na realizację działań opisanych w Projekcie, w tym na:
 - f. opcjonalnie wynagrodzenie Nauczyciela (do maksymalnie $\frac{3}{4}$ wysokości Finansowania)
 - g. materiały i sprzęt (np.: materiały edukacyjne; wydruk materiałów, ulotek; sprzęt)
 - h. wyjazdy, bilety dla uczniów, itp.
 - i. dofinansowanie dojazdów nauczyciela i/lub uczniów na obowiązkowe szkolenia organizowane w Programie (maksymalnie do łącznej kwoty 500,00 zł).
3. Pierwsze 300 zgłoszonych Projektów, spełniających wymogi formalne, zostanie przekazane Komisji Ekspertów (dalej „Komisja”) do oceny merytorycznej.
 4. Skład Komisji zostanie wyłoniony przez Fundację EFC we współpracy z Fundacją SZK.
 5. Ostateczną decyzję o przyznaniu Finansowania podejmie Komisja – w oparciu o kryteria merytoryczne wymienione poniżej – na posiedzeniu, które odbędzie się w październiku 2019 roku.
 6. Kryteria merytoryczne, które będą brane pod uwagę przy ocenie Projektów:
 - a. pomysłowość: czy Projekt jest ciekawy? Jakie pasje rozwija? Jakie kompetencje kształtuje?
 - b. praca zespołowa: czy Projekt kładzie nacisk na współpracę w Zespole, wspólne wypracowywanie pomysłów i rozwiązań? Jak członkowie Zespołu będą się dzielić zadaniami?
 - c. samodzielność: czy Projekt oddanie inicjatywę uczniom na każdym etapie realizacji? Czy rozwija poczucie sprawczości i własnej wartości wśród młodych ludzi?
 - d. adekwatność do potrzeb i odpowiedzialność społeczna: Czy i na ile Projekt odpowiada na potrzeby szkolnej i/lub lokalnej społeczności? W jaki sposób Projekt angażuje i/lub wspiera środowisko szkolne i/lub lokalne?
 - e. kompetencje społeczne i obywatelskie: W jaki sposób i jakie kompetencje rozwija Projekt?
 7. Decyzja Komisji o przyznaniu Finansowania zostanie ogłoszona najpóźniej do 31 października 2019 roku na stronie www Programu. Nauczyciele zgłaszający Projekty zostaną również poinformowani o przyznaniu lub nieprzyznaniu Finansowania drogą mailową na adres podany w formularzu zgłoszeniowym.

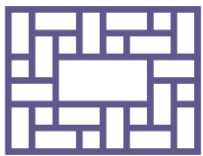
§5 ZASADY PROGRAMU

1. Gdy Projekt otrzyma pozytywną decyzję Komisji, czyli zostanie mu przyznane Finansowanie, warunkiem przekazania środków przez Finansującego jest podpisanie Umowy Finansowania między Organizatorami (Fundacją EFC i Fundacją SZK) a szkołą, w której pracuje Nauczyciel (dalej „Umowa”). Wzór Umowy stanowi odrębny dokument.
2. Umowę w trzech jednobrzmiących egzemplarzach przekażą szkole Organizatorzy Programu. Dyrekcja szkoły jest zobowiązana do podpisania Umowy oraz niezwłocznego odesłania trzech podpisanych egzemplarzy do Operatora Programu na adres: Fundacja Szkoła z Klasą, ul. Śniadeckich 19, 00-654 Warszawa z dopiskiem „DW: Aneta Ziemińska, Umowa – Edukacja Inspiracja”. Operator programu przekaże Uczestnikowi jeden egzemplarz Umowy, podpisany przez wszystkie trzy strony.
3. Na podstawie podpisanej Umowy szkoła otrzymuje środki pieniężne w wysokości do 3 500,00 zł (trzy tysiące pięćset złotych) na rok szkolny 2019/2020. Uczestnik zobowiązuje się do wykorzystania środków wyłącznie na przeprowadzenie zgłoszonego przez Nauczyciela Projektu (w tym na ewentualne wynagrodzenie Nauczyciela).



4. Podpisując Umowę, dyrektor szkoły wyraża zgodę na udział Nauczyciela we wszystkich działaniach przewidzianych w Programie.
5. W ramach realizacji Projektu Nauczyciel jest zobowiązany:
 - a. wziąć udział w dwudniowym, bezpłatnym spotkaniu sieciującym, które odbędzie się w listopadzie 2019 roku;
 - b. zrealizować Projekt w okresie od 4 listopada 2019 roku najpóźniej do 30 listopada 2020 roku;
 - c. wziąć udział w bezpłatnym, pięciogodzinnym lokalnym szkoleniu Edukacji Inspiracji;
 - d. wykorzystywać w realizacji Projektu materiały metodyczne i edukacyjne przygotowane przez Organizatorów;
 - e. wziąć udział w nieobowiązkowym spotkaniu podsumowującym Program;
 - f. pozostawać w bieżącym kontakcie z Koordynatorem Programu.
6. Nauczyciel jest zobowiązany w imieniu szkoły do przesłania dwóch sprawozdań:
 - a. Sprawozdania częściowego w terminie do 31 stycznia 2020 roku, obejmującego okres realizacji Projektu od 19 października 2019 roku do 31 stycznia 2020 roku.
 - b. Sprawozdania końcowego w terminie do 15 grudnia 2020 roku, odnoszącego się do całości działań w Projekcie, zakończonych najpóźniej do dnia 30 listopada 2020 roku.

Sprawozdania przygotowane na formularzach opracowanych przez Organizatorów i zaakceptowane przez dyrekcję, powinny zostać przesłane drogą elektroniczną i/lub pocztą zgodnie z wytycznymi ze strony Organizatorów. Na życzenie Organizatorów Uczestnik zobowiązuje się udostępnić do wglądu dokumenty finansowe potwierdzające wydatki związane z realizacją Projektu.
7. Nauczyciel oraz, w imieniu szkoły, dyrektor wyrażają zgodę, by ww. Sprawozdania (w tym wszystkie jego elementy) były wykorzystywane w celach dydaktycznych i statystycznych przez Organizatora.
8. O wszystkich przeszkodach, które mogą spowodować trudności i/lub opóźnienia w realizacji zadań w Programie i/lub niedostarczenie Sprawozdań/-nia w terminie, Nauczyciel i/lub dyrekcja ma obowiązek niezwłocznie poinformować Organizatorów, wysyłając wiadomość na adres Koordynatora: aneta.zieminska@szkolazklasa.org.pl. Organizatorzy wspólnie z Uczestnikiem (szkołą i/lub Nauczycielem) podejmą działania w kierunku rozwiązania trudności i/lub modyfikacji Projektu. W przypadku, gdy przeszkody te mają charakter obiektywny, niezależny od Nauczyciela, Organizatorzy mogą zgodzić się na przedłużenie terminu realizacji działań i dostarczenia Sprawozdań/-nia. W przypadku, gdy Uczestnik nie podejmie działań w oparciu o wskazówki Organizatorów i w konsekwencji nie zrealizuje Programu i/lub nie dostarczy Sprawozdań/-nia, to zastosowanie będą miały postanowienia §6 „Rezygnacja z udziału w Programie”.
9. Organizatorzy w ramach Programu wykonają następujące czynności:
 - a. Fundacja EFC (Finansujący) na podstawie podpisanej Umowy prześle szkole Finansowanie w wysokości do 3 500,00 zł, przeznaczone wyłącznie na przeprowadzenie zgłoszonego przez Nauczyciela Projektu (w tym ewentualnie na wynagrodzenie Nauczyciela).
 - b. Fundacja SZK (Operator) podczas całego procesu – od przygotowywania Projektu po jego realizację – będzie wspierała Nauczycieli przez zindywidualizowane, bieżące wsparcie merytoryczne, metodyczne i coachingowe; tj. zapewnienie materiałów edukacyjnych i metodycznych wspierających w odpowiednim przygotowaniu Projektów, a następnie ich realizacji; organizację spotkania sieciującego; coachingowe wsparcie bezpośrednie i online; koordynację wizyt międzyszkolnych; organizację szkoleń lokalnych; organizację spotkania podsumowującego; opracowanie i promocję publikacji końcowej zawierającej dobre praktyki i rekomendacje.
10. Informacje o Programie publikowane są na stronie internetowej Programu działającej na stronie Fundacji EFC: www.efc.edu.pl/programy/edukacja-inspiracja oraz udostępniane na stronie Fundacji



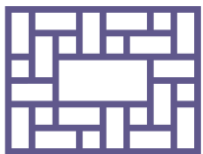
FSZK, na przeznaczonej Programowi podstronie: www.szkolazklasa.org.pl/programy/edukacja-inspiracja/.

§6 REZYGNACJA Z UDZIAŁU W PROGRAMIE

1. W przypadku rezygnacji przez Nauczyciela i/lub dyrekcję szkoły z udziału w Programie przed ukończeniem działań przewidzianych w Programie i przed dostarczeniem Sprawozdania, szkoła zobowiązana jest zwrócić Finansującemu (Fundacji EFC) całość przyznanego Finansowania w terminie 21 dni od odpowiednio zgłoszenia rezygnacji z udziału w Programie lub stwierdzenia przez Organizatorów wystąpienia przeszkód lub trudności w realizacji Projektu, które nie zostały zgłoszone Koordynatorowi zgodnie z §5 ust. 9 powyżej.

§7 PRAWA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ

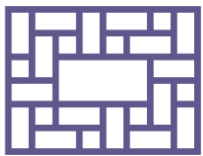
1. Wszystkie materiały przekazane Nauczycielowi i Zespołowi Uczniów, jak również udostępniane przez Organizatorów w ramach Programu, w tym m.in. teksty, grafiki, zdjęcia, dźwięki, filmy i inne materiały powstałe w ramach Programu (utwory), jak również szata graficzna oraz wybór i układ treści z opublikowanych materiałów edukacyjnych i promocyjnych, są chronione prawami własności intelektualnej, w tym prawami autorskimi, które przysługują Organizatorom.
2. Wszelkie materiały powstałe lub udostępnione w trakcie prowadzenia Programu i upublicznione przez Organizatorów można kopiować i przechowywać oraz drukować wyłącznie w celach niekomercyjnych z zachowaniem informacji o źródle pochodzenia materiałów. Organizatorzy nie zezwalają na jakiegokolwiek upowszechnianie, wprowadzanie zmian, przesyłanie, drukowanie, powielanie, publiczne odtwarzanie materiałów powstałych w trakcie prowadzenia Programu, z wyjątkiem niekomercyjnego użycia w celach edukacyjnych.
3. W przypadku, gdy materiały publikowane są na innych zasadach (np. na licencjach Creative Commons) – informacja o tym zostanie w czytelny sposób zamieszczona przez Organizatorów na materiałach.
4. Wykorzystanie materiałów powstałych w trakcie prowadzenia Programu do celów komercyjnych lub innych niż użytek prywatny wymaga każdorazowo pisemnej zgody Organizatorów.
5. Z chwilą przesłania przez Nauczyciela w ramach Programu jakichkolwiek utworów lub przedmiotów praw pokrewnych w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej Prawo autorskie), przy czym pojęcie utworu obejmuje zarówno utwór, jak i jego artystyczne wykonanie, wideogram i fonogram: zdjęcia, grafiki, tekstu, filmu, nagrania dźwiękowego lub innego materiału edukacyjnego Nauczyciel udziela Organizatorom nieodpłatnej, nieograniczonej terytorialnie, niewyłącznej i nieodwołalnej licencji („Licencja”) do korzystania z tych utworów/ przedmiotów praw pokrewnych na czas nieoznaczony, z prawem do udzielania sublicencji w granicach pierwotnej licencji, w kraju i za granicą, w całości lub we fragmentach, jako utworu odrębnego lub wspólnie z innymi utworami, a także do udostępniania całości lub fragmentów utworu/ przedmiotu praw pokrewnych osobom trzecim, w zakresie wszelkich istniejących w chwili opublikowania niniejszego Regulaminu pól eksploatacji w tym wskazanych w art. 50 i 86 Prawa autorskiego, a w szczególności następujących:
 - a. w zakresie trwałego lub czasowego utrwalania i zwielokrotniania utworu/ów w całości lub w części – wytwarzanie egzemplarzy bez ograniczeń, w tym dowolną techniką (np. techniką drukarską, reprograficzną, cyfrową, optyczną, fotograficzną, zapisu magnetycznego), bez względu na ilość i wielkość nakładu;
 - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór/utwory/przedmioty praw pokrewnych utrwalono – wprowadzanie do obrotu, najem, użyczenie oryginału albo egzemplarzy;
 - c. w zakresie rozpowszechniania utworu/utworów/przedmiotów praw pokrewnych w sposób inny niż wskazany w lit. b powyżej: publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie (drogą przewodową/bezprzewodową), a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie



- przez siebie wybranym, w tym sieciach informatycznych i teleinformatycznych (w tym Internet/Intranet/urządzenia mobilne oraz metody: video-on-demand, near video-on-demand, streaming, download, simulcasting, web casting lub podobnych);
- d. publikowania w formie broszur, wydawnictw, ulotek, folderów, jak i innych form wykorzystywania utworu/utworów/przedmiotów praw pokrewnych w celach marketingowych;
 - e. tłumaczenia, przystosowania, zmiany układu lub dokonywania jakichkolwiek innych zmian w utworze/utworach/przedmiotach praw pokrewnych.
6. Licencja obejmuje także:
- a. zezwolenie do wykonywania prawa zależnego, tj. prawa do wyrażania zgody na rozporządzenie i korzystanie z opracowań;
 - b. zgodę na wprowadzanie wszelkich zmian i modyfikacji koniecznych w celu wykorzystania w ramach prowadzonej przezeń działalności;
 - c. upoważnienie udzielone do wykonywania w imieniu Uczestnika w stosunku do utworów/ przedmiotów praw pokrewnych praw osobistych.
7. Nauczyciel przystępujący do Programu oświadcza, że:
- a. nie będzie przekazywał w związku z Programem utworów i/lub przedmiotów praw pokrewnych naruszających prawa, w tym prawa własności intelektualnej oraz dobra osobiste (np. prawo do wizerunku, prywatności) osób trzecich;
 - b. przysługują mu majątkowe prawa własności intelektualnej w stosunku do przekazanych utworów i/lub przedmiotów praw pokrewnych oraz że prawa te nie są obciążone prawami osób trzecich, nie stanowią przedmiotu jakichkolwiek postępowań prawnych, w tym sądowych, administracyjnych lub egzekucyjnych jak również, że brak jest jakichkolwiek przeszkód prawnych do udzielenia Organizatorom Licencji w zakresie określonym w Umowie, w przeciwnym razie Nauczyciel ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność wobec osób, których prawa naruszył. W takim przypadku Nauczyciel zobowiązuje się naprawić wszelkie szkody związane z nieprawdziwością powyższych oświadczeń, w tym pokryć koszty obsługi prawnej. Gdyby po nadesłaniu utworów do Organizatorów okazało się, że określone utwory i/lub przedmioty praw pokrewnych mogły naruszać cudze prawa, Nauczyciel zobowiązany jest niezwłocznie powiadomić o tym Organizatorów w formie pisemnej.
8. W przypadku wątpliwości co do prawdziwości powyższych, wskazanych w §7 ust. 7 a) i b), oświadczeń, Organizatorzy mogą zawiesić udział Nauczyciela w Programie do czasu wyjaśnienia.
9. Jeśli w utworach nadesłanych do Organizatorów znajduje się wizerunek uczniów, Nauczyciel zobowiązuje się do zebrania od rodziców lub opiekunów prawnych uczniów zgody na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku dziecka przez Fundację EFC i Fundację SZK. Wzór zgody stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu. Oryginały zgód powinny być przechowywane w szkole, natomiast ich skan przesłany niezwłocznie do Sekretariatu Programu mailem na adres Koordynatora Programu: aneta.ziemska@szkolazklasa.org.pl.
10. Kwestia przeniesienia majątkowych praw autorskich/praw pokrewnych do utworu/przedmiotu praw pokrewnych, który powstał na indywidualne zamówienie osoby trzeciej, np. Sponsora, zostanie uregulowana w odrębnym porozumieniu pomiędzy taką osobą trzecią a autorem utworu i/lub przedmiotu praw pokrewnych.
11. W wypadku nadesłania przez Nauczyciela materiałów, co do których wystąpi podejrzenie naruszenia prawa ochrony własności intelektualnej (np. plagiat), jego udział w Programie zostaje zawieszony do czasu jednoznacznego wyjaśnienia zaistniałej sytuacji przez Organizatorów.

§8 OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

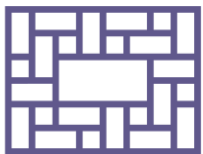
1. Wszystkie dane osobowe są zbierane, przetwarzane i udostępniane na zasadach zgodnych z obowiązującym w Rzeczypospolitej Polskiej prawem.



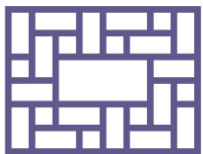
2. Administratorami danych osobowych przetwarzanych podczas realizacji Programu są Organizatorzy: Fundacja EFC i Fundacja SZK.
3. Organizatorzy przetwarzają dane w zakresie: imię, nazwisko, adres poczty elektronicznej, numer telefonu kontaktowego, nazwa i adres szkoły, w której pracuje osoba, nauczany przedmiot.
4. Dyrektor, Nauczyciel oraz Uczniowie (rodzice lub opiekunowie prawni w przypadku niepełnoletnich członków Zespołu) Programu podają swoje dane osobowe dobrowolnie. Podanie danych Dyrektora i Nauczyciela jest niezbędne do uczestnictwa w Programie.
5. Dane osobowe będą przetwarzane przez Organizatorów w celu realizacji Umowy, w tym w celach komunikacyjnych, archiwalnych, naukowych, dydaktycznych, statystycznych, sprawozdawczości wobec Sponsorów i organów nadzorujących działalność Organizatorów na podstawie zgody.
6. Informacje o działaniach i ofercie programowej Organizatorów otrzymywane są na podstawie wyrażonej zgody. Osoby wyrażające zgodę mają prawo w dowolnym momencie ją wycofać. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
7. Dane osobowe mogą być udostępniane podmiotom finansującym program Programu do celów kontroli finansowej Programu, na podstawie uzasadnionych prawnie interesów Organizatorów oraz Sponsorów, związanych z potrzebą kontroli sposobu wydatkowania środków finansowych.
8. Dane mogą również być powierzone do przetwarzania podmiotom, które świadczą na rzecz Organizatorów usługi wiążące się z przetwarzaniem danych osobowych, z zastrzeżeniem, że podmioty te nie nabywają prawa do samodzielnego przetwarzania tych danych, a jedynie do wykonania poleceń Organizatorów w tym zakresie.
9. W przypadku danych przetwarzanych na podstawie zgody, dane będą przetwarzane do czasu wycofania zgody, jednak nie dłużej niż przez 5 lat od zakończenia roku, w którym odbyła się ostatnia aktywność w tym Programie, chyba że Sponsor Programu wymaga dłuższego przechowywania danych. W takim przypadku dane będą przechowywane przez okres wynikający z umowy ze Sponsorem na podstawie prawnie uzasadnionego interesu Organizatorów oraz Sponsora, polegającego na potrzebie zweryfikowania prawidłowości wydatkowania środków finansowych przeznaczonych na realizację Programu.
10. Dane osobowe przetwarzane w związku z realizacją Programu przechowywane są do chwili upływu okresu przedawnienia roszczeń wynikających z umowy lub do chwili upływu okresu przechowywania dokumentacji Programu, wymaganego przez Sponsorów, lub do chwili upływu okresu wynikającego z obowiązujących przepisów dotyczących prowadzenia ksiąg rachunkowych, przy czym obowiązuje najdłuższy okres.
11. Osoby, których dane osobowe przetwarzają Organizatorzy mają prawo żądania dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania; prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo przenoszenia danych. Dopuszczalność korzystania z poszczególnych praw zależy od podstawy prawnej konkretnego przetwarzania. W tym celu należy wysłać wiadomość mailową zawierającą stosowne żądanie na adres: fundacja@szkolazklasa.org.pl oraz biuro@efc.edu.pl.
12. Osoby, których dane osobowe przetwarzają Organizatorzy mają prawo wnieść skargę do organu nadzorczego.

§9 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizatorzy udostępniają niniejszy Regulamin na swojej stronie internetowej oraz w sposób umożliwiający uczestnikom Programu pozyskanie, odtwarzanie i utrwalenie jego treści za pomocą systemów teleinformatycznych, którymi się oni posługują.
2. Wszelkie uwagi i zgłoszenia dotyczące naruszeń niniejszego Regulaminu należy przysyłać na adres poczty elektronicznej Koordynatora Programu: aneta.ziemińska@szkolazklasa.org.pl lub na adres pocztowy Operatora: Fundacja Szkoła z Klasą, ul. Śniadeckich 19, 00-654 Warszawa z dopiskiem: „Uwagi do Regulaminu Programu Edukacja Inspiracja; dw: Aneta Ziemińska”.



3. W sytuacjach nieobjętych niniejszym Regulaminem rozstrzygają Organizatorzy. Od decyzji Organizatorów nie przysługuje odwołanie.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany treści Regulaminu. Zmiany w Regulaminie będą publikowane na stronie internetowej Programu i wchodzi w życie po upływie 1 dnia od ich publikacji na stronie.
5. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminie stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych i inne obowiązujące przepisy prawa.



Załącznik nr 1 do Regulaminu Programu

**Przekazanie praw do wizerunku dziecka
Edukacyjnej Fundacji im. prof. Romana Czerneckiego EFC
i Fundacji Szkoła z Klasą**

Ja, niżej podpisany/a zameldowany/-
a w..... oświadczam, że wyrażam
zgodę na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku syna/córki
..... (imię i nazwisko dziecka), utrwalonego podczas sesji fotograficznej
dnia, w (nazwa szkoły)
w czasie (wydarzenie szkolne), przez
Edukacyjną Fundację im. prof. Romana Czerneckiego EFC („Fundacja EFC”) z siedzibą w Warszawie,
przy ul. Mokotowskiej 63/60, nr KRS 0000334007 i Fundację Szkoła z Klasą („Fundacja SZK”),
z siedzibą w Warszawie, przy ul. Śniadeckich 19, nr KRS 0000578705.

Niniejsza zgoda dotyczy w szczególności wykorzystania wizerunku dziecka na zdjęciach i w filmach,
w publikacjach oraz na stronie internetowej Programu, na plakatach i w folderach.

Zgoda obejmuje także przyszłe wydania tych publikacji, jak również wykorzystanie wykonanych zdjęć
w innych publikacjach wydawanych w ramach programów edukacyjnych prowadzonych przez Fundację
EFC i Fundację SZK oraz zamieszczenie na stronach internetowych innych programów edukacyjnych
Fundacji EFC i Fundacji SZK. Niniejsza zgoda na wykorzystanie wizerunku jest ograniczona czasowo
do 10 lat po zakończeniu realizacji Programu.

Wyrażenie zgody na wykonanie zdjęcia i wykorzystanie wizerunku zgodnie z powyższym zakresem
pozostaje całkowicie dobrowolne i nie wpływa na udział dziecka w Programie. Potrzeba uzyskania
stosownej zgody wynika z przepisów prawa.

.....

[Miejscowość, dnia]

.....

[Podpis rodzica/opiekuna prawnego]